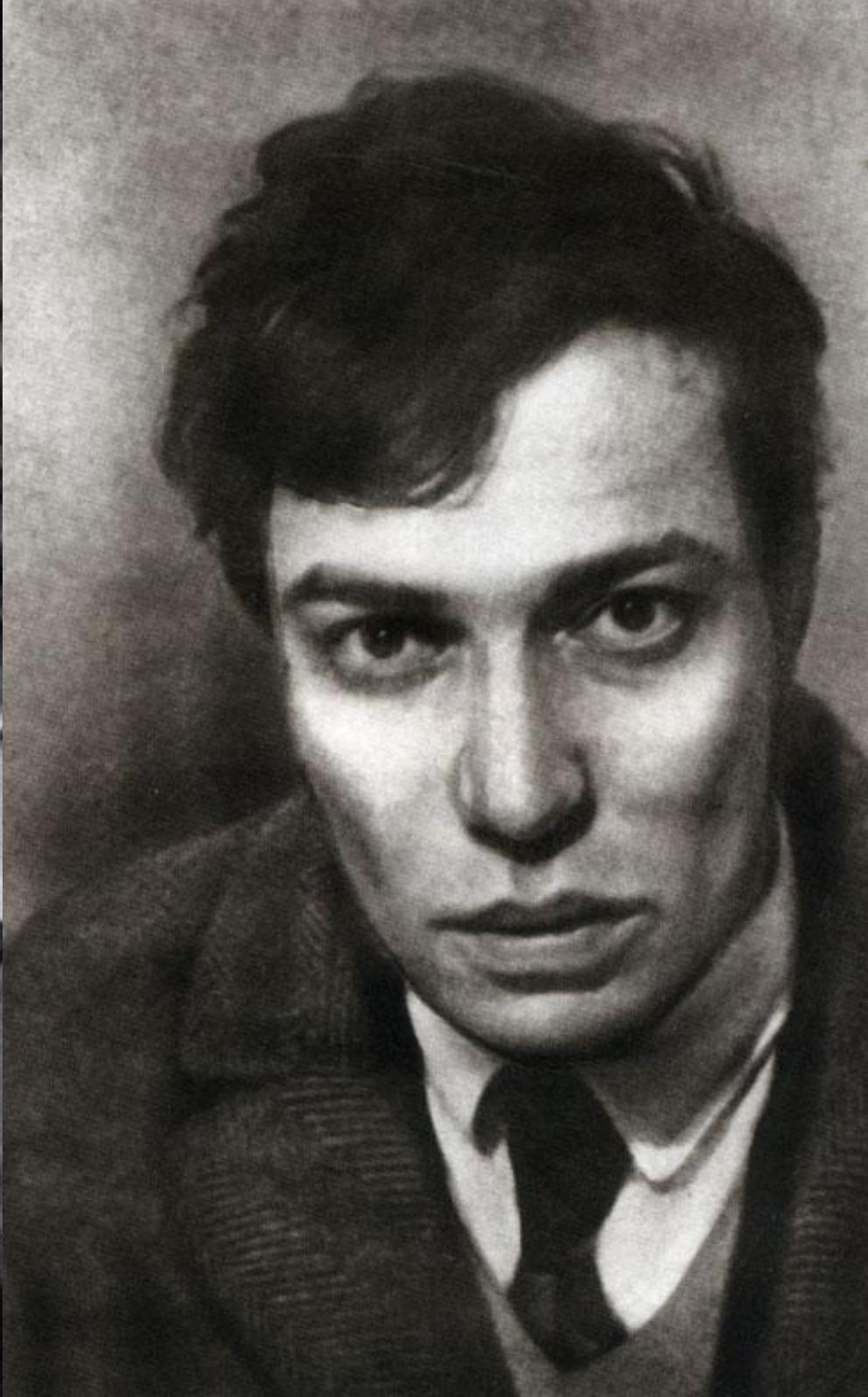


Борис Пастернак

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

Выполнила ученица 12А класса Салимова Ильмира



Ранние годы

•Родился 29 января (10 февраля) 1890 года в Москве в семье художника и пианистки. У Бориса было 2 сестры и брат. В квартиру, где жила семья, приходили известные в то время деятели искусства, устраивались небольшие концерты, среди гостей были Лев Толстой, Сергей Рахманинов, Исаак Левитан.

•В краткой биографии Пастернака именно это время можно назвать творческой точкой отсчета. В 1903 году он познакомился с семьей композитора Скрябина. С возраста 13 лет Пастернак начинает сочинять музыку. Однако, не имея абсолютного слуха, он оставил занятия музыкой спустя шесть лет обучения.



Образование



В 1909 году Борис окончил гимназию в Москве и поступил на историко-филологический факультет Московского университета на философское отделение. Накопленные матерью деньги Борис в 1912 уехал в Германию в Марбургский университет на летний семестр. Но охладев к философии, он бросает обучение и уезжает в Италию на несколько недель. Пастернак полностью отдается творчеству, которое стало делом всей его жизни. Вернувшись в Москву, Пастернак заканчивает обучение в университете в 1913 году.



Творческая жизнь

Первые стихи Пастернак написал в 1909 году, однако первое время он умалчивал о своем увлечении поэзией.

•Для того, чтобы войти в московские литературные круги, Пастернак вступает в поэтическую группу «Лирика». Самые первые сборники стихотворений – «Близнец в тучах»(1914), «Поверх барьеров»(1916). В 1922 вышла книга стихов «Сестра моя — жизнь», которая сделала поэта известным. Именно ее Пастернак считает выражением своей творческой позиции. В это же время познакомился с Владимиром Маяковским, творчество которого повлияло на Пастернака.

•В 1920-1927 году Пастернак был участником литературного объединения «ЛЕФ». Работает над романом в стихах «Спекторский» (1925), который можно считать отчасти автобиографическим.

•В 1931 Пастернак уехал в Грузию. Стихи, написанные под впечатлением от Кавказа, вошли в цикл «Волны». (который впоследствии вошли в книгу «Второе рождение»). Живя здесь, писатель занимается переводами с грузинского языка, а также переводит Уильяма Шекспира и др.

•Перевод произведений с 1934 года стал регулярным и продолжался вплоть до смерти поэта.

•В 1935 году Борис Пастернак пишет письма Иосифу Сталину, в которых он заступился за мужа и сына Анны Ахматовой.



Роман «Доктор Живаго» – вершина творчества Пастернака, как прозаика. Его он писал долгие 10 лет, завершив в 1955 году. Этот роман в 1958 году был опубликован за границей, Пастернак получил за него Нобелевскую премию. На родине же этот роман вызвал критику как со стороны власти, так и в литературных кругах. Пастернак был исключен из Союза писателей. Позже, в 1988 году роман был напечатан в журнале «Новый мир». Роман завершают стихи главного героя, которые пронизаны нравственно-философским пафосом позиции автора.





BORODULIN'S
COLLECTION

Борис Пастернак. (второй слева).
Фото: [wikipedia.org/A. Семенка](https://wikipedia.org/A.Семенка)

•В марте 1958 года делегация Союза писателей отправилась в Швецию. Здесь подтвердились давно ходившие слухи о выдвижении Бориса Пастернака на Нобелевскую премию.

•Месяц спустя советский посол в Швеции получил телеграмму, призванную повлиять на Нобелевский комитет: идеологическая комиссия ЦК КПСС сообщала, что в Советском Союзе высоко оценили бы присуждение Нобелевской премии Михаилу Шолохову, а выдвижение Пастернака было бы воспринято как недоброжелательный акт по отношению к советской общественности.

•К концу года в шведской прессе появилась информация о том, что академия все-таки склоняется дать премию Пастернаку. Чтобы избежать скандала и лишить западную прессу возможности поднять шум вокруг запрещенного в СССР романа "Доктор Живаго", Союз писателей предложил срочно издать произведение небольшим тиражом. Однако в отделе культуры это предложение было признано нецелесообразным, там уже вплотную занимались разработкой секретной программы действий в случае присуждения премии Пастернаку.

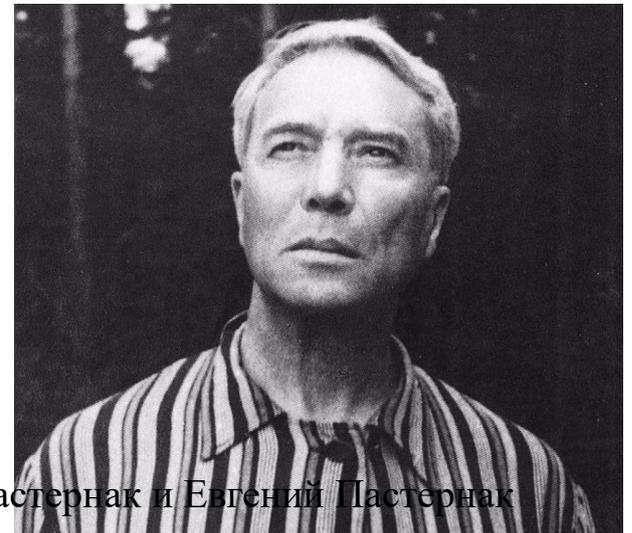
•Наконец, в октябре было официально объявлено о присуждении писателю Нобелевской премии по литературе. Пастернак отправил в Шведскую академию телеграмму: "Бесконечно благодарен, тронут, горд, удивлен, смущен". В Союзе тут же был запущен маховик травли Бориса Пастернака.

Личная жизнь

- В 1921 году семья Пастернака покинула Россию. Пастернак активно переписывается с ними, а также с другими русскими эмигрантами, среди которых была и Марина Цветаева.
- Пастернак женится на художнице Евгении Лурье в 1922 году, с которой гостит у родителей в Германии в 1922—1923 годы. А 23 сентября 1923 года в у них рождается сын Евгений (умер в 2012 году).
- Разорвав первый брак, в 1932 году Пастернак женится на Зинаиде Николаевне Нейгауз. С ней и ее сыном в 1931 году Пастернак ездил в Грузию. В 1938 году у них рождается общий сын Леонид (1938-1976). Зинаида умерла в 1966 году от рака.
- В 1946 году Пастернак познакомился с Ольгой Ивинской (1912—1995), которой поэт посвящал многие стихи и считал своей “музой”.



Евгения Пастернак, Борис Пастернак и Евгений Пастернак





дорогая Женя! Сегодня получил твою открытку. Телеграмма тоже дошла. Я не трачусь на телеграммы из экономии, кроме того идут они так долго как письма. Приложу все старания перевести тебе руб. 500 завтра или послезавтра. Я живу без копейки, кроме того надо заплатить за мою и нашу квартиры. Горячо благодарю Гасэма (ахути)* за заботливость и благородство. Попроси его пожалуйста от меня. Постарайся стать через него работу. Может быть я на время еду с К. Фединым и Леоновым в Чистополь, но потом, если позволят обстоятельства вернемся в Москву. Еще раз спасибо за все. Крепко целую тебя и Женичку.



Б. Пастернак читает свои стихи. Разлука





Дорогая Женя! Сегодня получил твою открытку. Телеграмма тоже дошла. Я не трачусь на телеграммы из экономии, кроме того идут они так долго как письма. Приложу все старания перевести тебе руб. 500 завтра или послезавтра. Я живу без копейки, кроме того надо заплатить за мою и нашу квартиры. Горячо благодарю Гасэма (Ахути)* за заботливость и благородство. Попроси его пожалуйста от меня. Постарайся устроиться через него работу. Может быть я на время уеду с К. Фединым и Леоновым в Чистополь, но потом, если позволят обстоятельства вернемся в Москву. Еще раз спасибо за все. Крепко целую тебя и Женичку.



Б. Пастернак читает свои стихи. Разлука



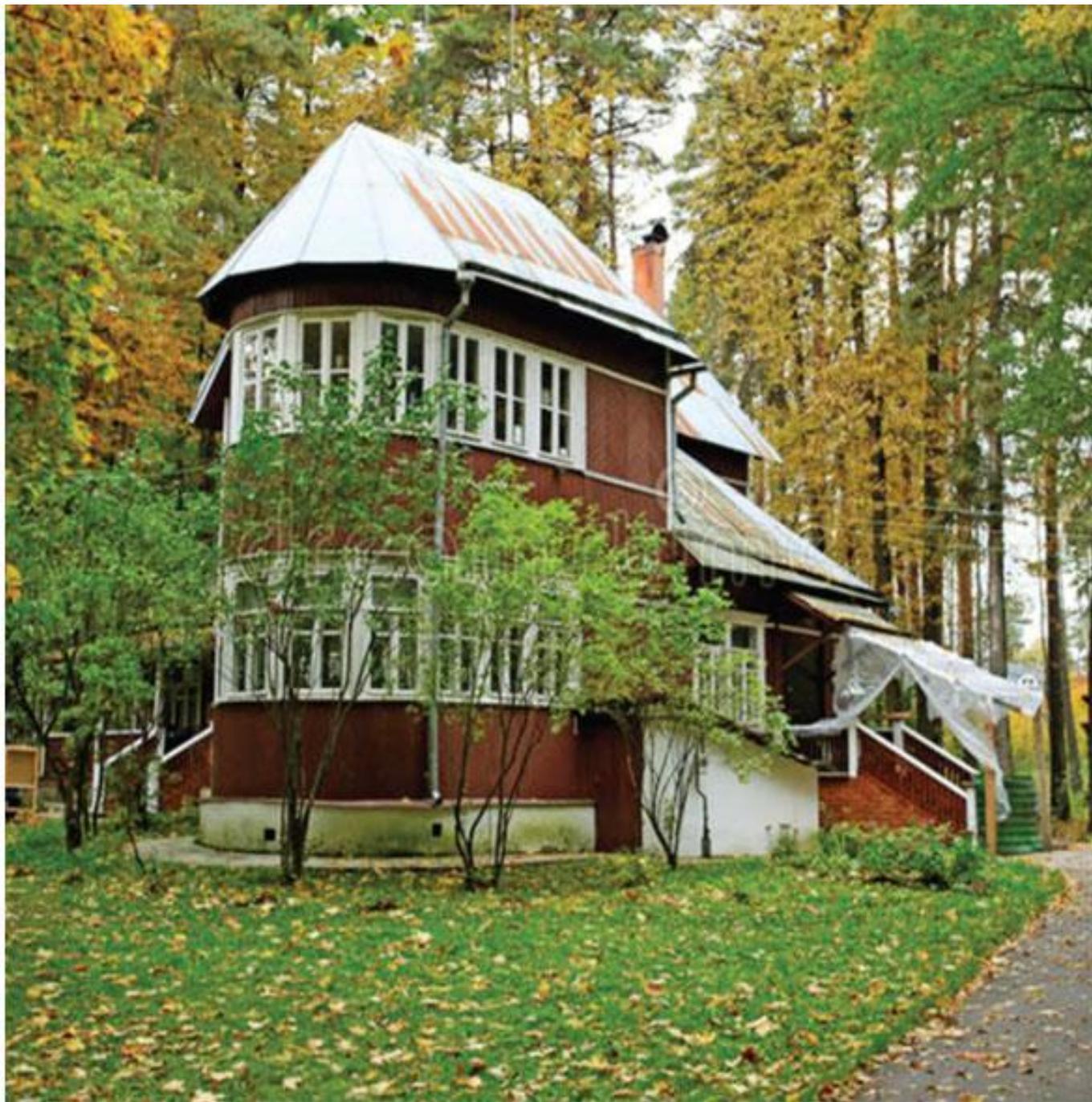


Последние годы



В 1952 Пастернак пережил инф





•".....На следующий день, лучше проинструктированные, мы отправились по Кутузовскому проспекту, одной из главных московских дорог для часовой поездки. Переделкино было мирным и очаровательным. Деревянные дачи с белыми рамами окон стояли на фоне берез и сосен, поля и луга спускались к реке. Переделкино когда-то было дворянским имением. По предложению Максима Горького он был передан в 1934 году Союзу Советских писателей, который построил там дома, предшественник нашего собственного Чоламандалама, деревни художников близ Ченнаи. У Бориса Пастернака тоже была здесь дача, где он прожил до своей смерти от рака легких в 1960 году.

•Борис Пастернак родился в 1890 году в семье художника Леонида Пастернака и концертной пианистки Розы Кауфман. Его книга стихов под названием "Моя сестра, жизнь", опубликованная в 1922 году, завоевала ему признание. Он также перевел с немецкого языка некоторые произведения Гете и Шиллера. Действие его знаменитого романа "Доктор Живаго" происходит в период между Русской революцией 1905 года и Второй мировой войной. У него был сложный сюжет и множество персонажей. Когда он представил его в "новый мир", роман был отвергнут, так как цензоры сочли, что в нем содержится тонкая критика социалистического реализма и философии. Сценарий был тайно вывезен в Европу в 1957 году. Пастернак был удостоен Нобелевской премии по литературе в 1958 году. На родине он был осужден и вынужден был отказаться от этой чести под давлением советского правительства. И все же у него были преданные читатели. Он никогда не покидал Переделкино в последние годы своей жизни.

•Его имя все еще было в подвешенном состоянии, когда мы пошли посмотреть на его надгробие. Мы взобрались на холм к воротам церкви, но нигде не было видно, где похоронен этот гений. Мы довольно долго рылись среди надгробий. Быстрым, незаметным движением мы подошли к мемориалу из белого известняка с выгравированным на нем бюстом Пастернака. Молодая женщина положила единственный цветок на надгробие и наклонилась, чтобы поставить банку из-под варенья со свежесорванными полевыми цветами у основания. Увидев нас, она быстро ускользнула и исчезла, метнувшись между могилами. Мы немного постояли на безмолвном кладбище, чтобы отдать дань уважения писателю, которого так обожали его читатели и с которым так жестоко обошлась Советская власть."

•Мистическая дань памяти Бориса Пастернака

•13 мая 2018 года

•Автор: Гириджа Мадхаван