

«УТВЕРЖДАЮ»:

Председатель организационного
комитета, заместитель министра
образования и науки

Республики Башкортостан

 А.З. Галиева

от «20» 01 2022 г.

Положение

о проведении республиканского конкурса инновационного опыта педагогических работников, обучающихся детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью, реализующих образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий «Дистанционный учитель»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении республиканского конкурса инновационного опыта педагогических работников, обучающихся детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью (далее – ОВЗ), реализующих образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий «Дистанционный учитель» (далее - Положение) определяет цели, задачи и процедуру конкурса педагогических работников, обучающихся детей с ОВЗ, реализующих образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, с целью совершенствования инновационного опыта, инновационных форм, оригинальных идей в педагогической практики (далее - Конкурс).

1.2. Основные понятия, используемые в настоящем Положении:

- организатор Конкурса - ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан;
- оператор по техническому сопровождению Конкурса - государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республиканский центр дистанционного образования детей-инвалидов (далее - ГБОУ РЦДО) участники Конкурса - педагогические работники, реализующие образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее - Участник);
- претендент на звание «Дистанционный учитель» - участник, прошедший на 2 этап Конкурса по количеству набранных баллов на 1 этапе Конкурса (далее - претендент);
- электронное обучение – это процесс учебы с использованием информации, представленной в цифровом формате, и соответствующих технических средств, которые обеспечивают доступ к ней и общение педагогов и студентов (школьников), дистанционные образовательные технологии – это

методы, процессы и средства обучения, в том числе и электронного, на расстоянии (далее – ЭО и ДОТ);

- цифровое портфолио педагогического работника - совокупность документированных достижений учителя в электронном виде, выполняющих роль накопительной оценки и определение рейтинга участника образовательного процесса;

- онлайн-урок - урок с использованием дистанционных технологий в режиме «здесь и сейчас», без отложенного взаимодействия, с применением элементов электронных образовательных площадок, позволяющих создавать самостоятельно интерактивный цифровой контент;

- онлайн классный час - классный час с использованием дистанционных технологий (Skype, Zoom, Meet и др.) в режиме «здесь и сейчас».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основной целью Конкурса является создание условий для презентации инновационного опыта профессиональной педагогической деятельности в сфере учебно-методического обеспечения общего образования и повышения качества содержания образовательных программ в соответствии с современными требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

2.2.1. повышение эффективности образовательного процесса путем создания учебно-методических материалов, ориентированных на достижение новых образовательных результатов, эффективную организацию самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

2.2.2. совершенствование форм обобщения педагогического опыта, пропаганда научно-методической и практической деятельности педагогических работников;

2.2.3. внедрение результатов методических и практических исследований в учебный процесс, актуализация социально значимого педагогического опыта;

2.2.4. стимулирование научно-методической активности педагогических работников.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Для организации работы по проведению Конкурса организаторы конкурса (далее - Организатор конкурса):

- 1) не менее чем за 14 дней до начала проведения Конкурса через средства массовой информации организует информирование общественности об условиях Конкурса;

- 2) в период с 1 февраля по 5 февраля 2022 года формирует жюри (далее - Жюри) из представителей государственных и муниципальных органов управления образованием, научно-методических, образовательных, общественных организаций Республики Башкортостан и др. субъектов Российской Федерации по проведению

экспертизы материалов представленных на Конкурс;

3) устанавливает сроки проведения процедуры Конкурса;

4) осуществляет прием заявок по форме (Приложение № 1 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2 к Положению), регистрацию и техническую экспертизу конкурсных материалов Участника согласно перечню (Приложение № 3 к Положению);

5) обеспечивает информационное сопровождение Конкурса: размещает Положение, состав оргкомитета, состав Комиссии, итоги на официальных сайтах Конкурса и в средствах массовой информации;

6) На основании решения Комиссии формирует рейтинг Участников и список победителей Конкурса.

4. Деятельность жюри

4.1. Состав, время и место проведения заседания жюри определяются организационным комитетом Конкурса. Заседание считается правомочным, если в его работе приняли участие более половины членов комиссии.

4.2. Жюри имеет право запрашивать в пределах своей компетенции у органов государственной власти, органов местного самоуправления, иных органов и организаций необходимые документы, материалы и информацию.

4.3. Жюри возглавляет председатель.

Председатель осуществляет общее руководство деятельностью жюри, проводит ее заседания, несет персональную ответственность за выполнение возложенных на комиссию задач. В случае отсутствия председателя заседания жюри проводит его заместитель.

4.4. Решения жюри принимаются путем открытого голосования простым большинством голосов ее членов, присутствующих на заседании, и оформляются протоколом. При равенстве голосов голос председателя является решающим. При несогласии члена жюри с принятым решением по его желанию в протоколе отражается особое мнение.

4.5. Из состава жюри выбирается ответственный секретарь для ведения делопроизводства. Протокол подписывается председателем и секретарем жюри.

4.6. Жюри не ведет переписки с участниками Конкурса, заявки которых отклонены. Представленные для жюри материалы не рецензируются, материалы не возвращаются.

5. Организация проведения Конкурса

5.1. Организатором конкурса является ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан.

5.2. Оператором по техническому сопровождению конкурса является ГБОУ Республиканский центр дистанционного образования детей-инвалидов.

5.3. Извещение о проведении Конкурса публикуется на официальных сайтах Министерства образования и науки Республики Башкортостан, ГАУ ДПО ИРО РБ, ГБОУ РЦДО. В них указываются наименование Конкурса, сроки, место,

порядок приема и форма заявок, контактный телефон, иные сведения о Конкурсе.

5.4. Конкурс проводится в два этапа: I этап - экспертиза материалов, представленных на Конкурс; II этап - открытые онлайн-урок и онлайн-классный час.

5.5. Для участия в первом этапе Конкурса участники представляют в Оргкомитет:

5.5.1. представление образовательной организации, подписанное руководителем;

5.5.2. заявку по форме;

5.5.3. выписку из протокола заседания методической комиссии образовательной организации о выдвижении педагогического работника для участия в Конкурсе;

5.5.4. цифровое портфолио педагогического работника, ссылка на которое размещается на сайте конкурса.

Конкурсные материалы предоставляются только в электронном формате в PDF на сайте <http://rcdo02.ru/distant-teacher>. (New Roman, кегль 14); поля: верхнее - 2 см, нижнее — 2 см, левое - 3 см, правое - 1 см.).

Цифровое портфолио оценивается по критериям (см. Приложение №3)

5.5. Участники II этапа присылают ссылки на видеозапись учительского экрана онлайн-урока и онлайн-классного часа; ссылку на разработанный интерактивный ресурс к уроку, классному часу.

5.6. Видеоматериалы выкладываются в сетевое хранилище (Google-Disk, Яндекс.Диск (disk.yandex.ru) или Облако@Mail.ru (files.mail.ru) с правами доступа «По ссылке» или «Общедоступно».

5.7. Запись экрана учительского компьютера должна быть произведена с помощью программы Camtasia Studio

5.8. Технические характеристики видеоматериалов:

- размер от HD (1280x720) до Full HD (1920x1080);
- формат mp4;

5.9. Оценивание конкурсных работ осуществляется в соответствии с критериями оценки, указанными в Приложениях к настоящему Положению.

5.10. Во втором этапе Конкурса принимают участие 8 конкурсантов, набравшие по итогам I этапа наивысшее количество баллов.

5.11. Второй этап включает в себя проведение открытого онлайн-урока и онлайн-классного часа. Онлайн - урок должен быть разработан для класса, группы обучающихся с ОВЗ с применением любой платформы электронного образования, позволяющий самостоятельно создавать цифровой интерактивный контент (Google класс, Moodle, Interacty, Core, ActivInspire, umapalata.com, onlinetestpad.com, и др.). и размещен на <https://padlet.com/distuchitelrb/eyal9cvd48227rud>. Тема урока должна соответствовать календарно-тематическому планированию на дату проведения урока, классного часа.

Онлайн-классный час будет проходить только на платформе по выбору Конкурсанта (Skype, Zoom, Meet и др.) без применения элементов электронного

обучения. Возраст обучающихся с ОВЗ и класс определяется участником конкурса.

5.12. Конкурсанты заранее присылают ссылку на свой открытый онлайн-урок и классный час. График уроков будет определен путем жеребьевки.

5.13. Продолжительность конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 40 минут).

5.14. Победителем Конкурса признается Участник, набравший согласно критериям оценки наибольшее количество баллов (Приложение №1). Призерами Конкурса признаются первые 7 участников, следующие по рейтингу после победителя конкурса.

5.15. На основании решения комиссии, издается приказ Министерства образования и науки Республики Башкортостан об утверждении победителей и призёров Конкурса.

5.16. Победители и призеры прошлых лет не имеют права принимать участие в Конкурсе в течение двух последующих лет.

5.17. Все участники конкурса получают сертификаты участника республиканского конкурса. Победитель и призеры конкурса награждаются дипломами и ценными призами.

6. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в период с 7 февраля по 26 марта 2022 год

1	Объявление о проведении Конкурса. Установочная видеоконференция состоится 01 февраля 2022 года в 15:00 часов в Zoom (Идентификатор: 74117147200 Код доступа: ZLj1HY	до 01.02.2022	ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан, Министерство образования и науки Республики Башкортостан
2	Предоставление в организационный комитет заявок и конкурсных материалов. Техническая экспертиза документов.	07.02.2022-17.02.2022	Руководители общеобразовательных организаций, ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан
3	Экспертиза материалов, представленных на Конкурс	07.02.2022-11.03.2022	Жюри
4	Подведение итогов первого этапа Конкурса, утверждение списка победителей	12.03.2022	Жюри
5	Проведение открытых онлайн-уроков и онлайн классных часов	15.03.2022-22.03.2022	ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан
6	Подведение итогов Конкурса	23.03.2022-26.03.2022	ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан

7. Условия участия в Конкурсе

7.1. Участниками Конкурса являются педагогические работники общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы с применением ЭО и ДОТ.

7.2. Образовательные организации предоставляют заявку на участие в Конкурсе и конкурсные материалы Участника Организатору конкурса по ссылке: <http://rcdo02.ru/distant-teacher> не позднее 10 февраля 2022 года

Конкурсные материалы, направленные Организатору конкурса позднее установленного срока, не рассматриваются и не принимаются.

Конкурсные материалы победителей Конкурса хранятся не менее 1 года.

Организаторы конкурса оставляют за собой право формирования информационной базы данных конкурсных материалов.

8. Авторские права

8.1. Участник Конкурса гарантирует наличие у него личных неимущественных и имущественных (исключительных) авторских прав на использование в любой форме и любым способом видео, участвующее в Конкурсе. Участники Конкурса несут самостоятельную ответственность за нарушение авторских (смежных) прав третьих лиц.

8.2. Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в Конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник Конкурса обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

8.3. Отправляя свою работу на Конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам Конкурса на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая (но не ограничиваясь) право публично распространять видео, принимавшее участие в Конкурсе, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п.).

8.4. Присланные на Конкурс работы (видео) не рецензируются и не возвращаются.

8.5. Перед участием в Конкурсе участник даёт организаторам Конкурса свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты) и иные персональные данные) (Приложение № 2).

8.6. Все участники Конкурса дают свое согласие на размещение своих имени, фамилии, отчества на сайте организатора Конкурса, а также в печатных изданиях, радио - и телевизионных передачах, в Интернет-СМИ и иных средствах массового распространения информации, включая (без ограничений) YouTube, Facebook, ВКонтакте, Instagram.

9. Порядок финансирования

9.1. Расходы по командированию членов жюри на финальный этап Конкурса осуществляется за счет средств командирующих организаций. Расходы по командированию Участников финального этапа конкурса на все мероприятия Конкурса осуществляется за счет средств общеобразовательных организаций, в которых работают Участники финального этапа Конкурса.

9.2. Для проведения Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

Приложение № 1

к Положению о проведении конкурса
инновационного опыта педагогических
работников, реализующих образовательные
программы с применением электронного
обучения и дистанционных образовательных
технологий «Дистанционный учитель»

Заявка

для участия в конкурсе инновационного опыта педагогических работников, реализующих образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий «Дистанционный учитель» в 2022 году

Наименование ОО				
№	Фамилия, имя, отчество участника	Наименование общеобразовательной организации	Телефон (мобильный)	E-mail

Дополнительная информация (по желанию)

Дата «___» _____ 2022 г.

Подпись _____ ФИО
директора общеобразовательной организации

М.П.

Приложение № 2

к Положению о проведении конкурса
инновационного опыта педагогических
работников, реализующих
образовательные программы с
применением электронного обучения и
дистанционных образовательных
технологий «Дистанционный учитель»

Заместителю председателя
оргкомитета конкурса
«Дистанционный учитель»
ректору ГАУ ДПО ИРО РБ
Янгирову А.В.

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я _____

Ф.И.О. полностью

Место работы в настоящее время (в соответствии с уставом общеобразовательной организации): _____

Сокращенное название общеобразовательной организации: _____

Адрес данной общеобразовательной организации с указанием типа населенного пункта (город, поселок, село, деревня), контактные телефоны: _____

Дата рождения (число, месяц, год): _____

Гражданство: _____

Паспортные данные (серия, номер, дата выдачи, кем выдан): _____

Номер страхового пенсионного свидетельства: _____

Номер лицевого счёта _____

Домашний адрес (с индексом): _____

Домашний телефон (с кодом): _____

даю свое согласие оператору персональных данных Министерства на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование моих персональных данных - фамилии, имени, отчества, места работы, даты рождения, гражданства, паспортных данных, номера страхового пенсионного свидетельства, домашнего адреса, телефона, номера банковской карты и лицевого счёта в банке - в региональной базе данных о педагогических работниках, реализующих программы с применением электронного обучения; и дистанционных образовательных технологий, в рамках деятельности Департамента общего образования Министерства образования и науки Республики Башкортостан в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Действия с персональными данными: автоматизированные с использованием средств вычислительной техники. Согласие действует в период с _____

Дата: «__» _____ 2022 г.

Подпись: _____

Фамилия, имя, отчество

к Положению о проведении конкурса инновационного опыта педагогических работников, реализующих образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий «Дистанционный учитель»

Конкурс инновационного опыта педагогических работников, реализующих образовательные программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий «Дистанционный учитель» в 2022 г.

ФИО участника _____

№ п/п	Перечень документов конкурсных материалов	Принят	Не принят
1	заявка по разработанной организатором конкурса форме	да	нет
2	рекомендация о выдвижении на конкурс от учебно-методической комиссии общеобразовательной организации	да	нет
3	Ссылка на портфолио	да	нет

Результат технической экспертизы	
Допущен к участию в Конкурсе	да
Не допущен к участию в Конкурсе	нет

Дата проведения технической экспертизы: « » 2022 г.

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

Критерии оценки портфолио

Цель: демонстрация конкурсантами своих личных профессиональных достижений, умения обобщать и представлять свой опыт работы.

Формат конкурсного испытания: оцениваются качественные и количественные характеристики цифрового портфолио. Реализация каждого критерия оценивается так: 2 балла – критерий реализован полностью, 1 балл – частично, 0 баллов – не реализован. Цифровое портфолио обязательно должно содержать следующие разделы:

Раздел 1. Документы

Название документа	Содержание	Выдан	
		кем	когда

Раздел 2. «Данные о повышении квалификации и профессиональной подготовке»

Участие в методических объединениях

Название методического объединения	Тема, над которой работает методическое объединение	Тема, над которой работает учитель в рамках темы методического объединения	Сроки работы

Участие в работе творческих групп/командах

Название творческой группы	Тема, над которой работает творческая группа	Тема, над которой работает учитель в рамках темы творческой группы	Сроки работы

Систематичность повышения квалификации

Название курсов повышения квалификации	Кол-во часов аудиторных занятий	Сроки	Вид полученного документа

Профессиональная переподготовка или получение дополнительного образования

Название учебного заведения, курсов или темы дополнительного образования	Кол-во часов аудиторных занятий	Сроки	Вид полученного документа

Обучение в аспирантуре, докторантуре, наличие ученой степени и научного звания

Название учебного заведения	Тема работы	Сроки	Текущий результат

Раздел 3. «Работа учителя по обобщению и распространению собственного педагогического опыта».

Наличие собственной системы методических разработок

Название работы	Тема	Дата написания, ссылки

Наличие публикаций по проблемам обучения, развития, воспитания детей

Дата написания	Название работы	Тема	Издание, ссылки

Участие в проведении мастер-классов, круглых столов, конференций, стажировок

Форма представления опыта (и название)	Тема	Уровень (школьный, муниципальный, региональный)

Разработка и реализация авторских концепций, программ и проектов

Вид творческой работы	Тема (направление, идея)	Результат, ссылки

Участие в инновационной деятельности

Форма участия	Содержание работы	Результат, ссылки

Раздел 4. «Участие в муниципальных, региональных и всероссийских профессиональных конкурсах».

Участие в конкурсах

Название конкурса	Сроки	Результат
Профессиональные конкурсы в образовательном учреждении		
Муниципальные профессиональные конкурсы		
Региональные профессиональные конкурсы		
Всероссийские профессиональные конкурсы		
Международные конференции, конкурсы и проекты		

--	--	--

Раздел 5. «Использование современных образовательных технологий, в т. ч. информационно-коммуникационных, цифровых, в процессе обучения предмету и в воспитательной работе».

Использование в работе современных образовательных технологий

Название технологии	Классы (группы)	Обоснование применения	Имеющийся результат, ссылка на авторский цифровой интерактивный контент

Раздел 6. «Демонстрация позитивной динамики достижений обучающихся».
Анализ результативности образовательного процесса

Анализ участия детей в олимпиадах и конкурсах входящих в перечень утвержденных Министерством образования и науки РБ и Министерством просвещения РФ.

Год	Названия олимпиады или конкурса	Класс	Ф. И. детей – участников олимпиад и конкурсов	Характеристики наград

Анализ участия детей в научно-практических конференциях муниципального, регионального и всероссийского уровней

Год	Название научно-практической конференции	Уровень (муниципальный, региональный, всероссийский)	Ф. И. детей – участников конференций	Характеристики результатов участия

Критерии оценки конкурсного урока

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету – (регламент 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут) который проводится в выбранном конкурсантами и утвержденным образовательной организацией.

Тема урока определяется конкурсантами в соответствии с календарно-тематическим планированием по предмету в соответствующем классе того образовательного учреждения, где

будет проводиться урок. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 3 баллов. (0 - не соответствует, 1 – удовлетворяет, 2 - есть недочеты, 3 - отлично)

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии оценивания онлайн-урока

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	от 0 до 3
		доступность изложения, адекватность объёма информации возрастным особенностям обучающихся с ОВЗ и требованиям образовательной программы	
		навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	
		языковая культура учителя и обучающихся с ОВЗ (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи)	
		использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	результативность	достижение предметных результатов	от 0 до 3
		достижение метапредметных результатов	
		достижение личностных результатов	
		вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
		соотнесение действий с планируемыми результатами	
3	методическое мастерство и творчество	разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности	от 0 до 3
		новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	
		использование сравнительных подходов, формирование умения	
		аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
		разнообразие, оригинальность, обоснованность, целесообразность и соответствие методов и приёмов,	

		применяемых педагогом на занятии, возрасту обучающихся с ОВЗ, их возможностям соответствие видов деятельности, методов и приёмов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) возрасту и специфике их развития	
4	мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся с ОВЗ (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников) поддержка образовательной успешности для всех обучающихся с ОВЗ, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями	от 0 до 3
5	рефлексивность и оценивание	объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения понятность процедуры и критериев оценивания адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы	от 0 до 3
6	организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий установление правил и процедур совместной работы на уроке обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся с ОВЗ, создание возможностей для инклюзивного образования осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведённый урок и провести критический анализ	от 0 до 3

7	эффективная коммуникация	организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся с ОВЗ между собой, с учителем и с различными источниками информации	от 0 до 3
		поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	
		наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации	
		использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы	
		развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе	
		Умение разрешать различные нестандартные ситуации, не ущемляя интересы обучающихся с ОВЗ, обеспечивая коррекционную эффективность	
8	наличие ценностных ориентиров	воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя	от 0 до 3
		поддержка безопасного поведения и формирование культуры здорового образа жизни	
		обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
		поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям	
		создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности	
9	метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий разных видов	от 0 до 3
		использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин	
		понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей	
		системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов	
		умение анализировать проведённое занятие с учётом использования	

		метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока	
10	поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся с ОВЗ	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся с ОВЗ(работа в группах, формулирование вопросов и т. п.) создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	от 0 до 3
	Максимальное количество баллов		

Критерии оценки онлайн классного часа

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности классного часа, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации.

Формат конкурсного испытания: классный час– (регламент 40 минут, самоанализ и вопросы жюри – 10 минут) проводится в выбранном конкурсантами и утвержденным оргкомитетом образовательной организации.

Тема определяется конкурсантами в соответствии с планом воспитательной работы в соответствующем классе того образовательного учреждения, где будет проводиться урок. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 3 баллов. (0 - не соответствует, 1 – удовлетворяет, 2 - есть недочеты, 3 - отлично)

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и обоснованность выбранной темы классного часа	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся с ОВЗ. Определение и обоснование технологии, методов, приемов воспитания и форм организации деятельности обучающихся с ОВЗ. Планирование ресурсного обеспечения в соответствии с целью, задачами и содержанием.	0-3

2.	Целеполагание в организации и проведении классного часа	Глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения. Соответствие содержания, формы проведения, методов и приемов деятельности педагога возрастным особенностям аудитории. Умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности	0-3
3.	Межпредметное ценностно ориентированное содержание	Обеспечение межпредметного содержания внеурочного мероприятия. Обеспечение содержания, способствующего реализации задач классного часа. Реализация содержания, способствующего развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся с ОВЗ. Представление содержания в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества с учетом возраста обучающихся с ОВЗ. Обеспечение ориентации содержания на базовые национальные ценности российского общества.	0-3
4.	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	Применение нестандартных (оригинальных) методов, приемов, форм воспитательной работы. Целесообразное применение информационно коммуникационных технологий, в том числе мультимедиа. Демонстрация инновационных подходов к решению методических задач в области воспитания. Включение во внеурочное мероприятие ярких элементов, имеющих воспитательный эффект. Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям.	0-3
5.	Психолого педагогическая и коммуникативная культура	Создание условий для совместной деятельности обучающихся с ОВЗ. Выстраивание коммуникации с обучающимися с ОВЗ, соответствующей их возрастным и индивидуально психологическим особенностям. Создание и реализация ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающихся с ОВЗ. Минимизация рисков возникновения в ходе классного часа коммуникативных ошибок. Создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов.	0-3

6.	Организация и проведение классного часа	Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся с ОВЗ (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) в процессе классного часа. Применение различных методов и приемов вовлечения обучающихся с ОВЗ в деятельность. Обеспечение содержательной и структурной целостности классного часа. Обеспечение оптимальной пространственной организации внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения. Обеспечение четкой культуры и хронометража классного часа	0-3
7.	Информационная и языковая грамотность	Использование оптимальных для данного классного часа объема и содержания информации. Использование различных способов структурирования и представления информации. Корректное использование профессиональной терминологии. Отсутствие ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических). Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся с ОВЗ.	0-3
8.	Рефлексия проведенного классного часа (самоанализ)	Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному классному часу и его обоснование. Осуществление поэтапного анализа проведенного классного часа. Вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект классного часа. Объяснение корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла классного часа. Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри	0-3